

ESERCIZI GIORNALIERI

PER TROMBA IN B \flat

NICOLA FERRO

SUONA SEMPRE CON UN BELLISSIMO SUONO
SUONA TUTTO LO SCHEMA PRIMA LEGATO E POI STACCATO
VARIA ANCHE LA DINAMICA *f* / *mp*

3) $\text{♩} = 80$

f / *mp*

RESPIRA

RESPIRA

RESPIRA

RESPIRA

RESPIRA

RESPIRA

SUONA SEMPRE CON UN BELLISSIMO SUONO
 $\text{♩} = 80$ CONTROLLA L'ARTICOLAZIONE - BEN DEFINITO E PRECISO
CAMBIA ARTICOLAZIONE AD OGNI SEQUENZA ES: > - .

4) $\text{♩} = 80$

RESPIRA

RESPIRA

RESPIRA

RESPIRA

RESPIRA

RESPIRA

RESPIRA

$\text{♩} = 72$ SUONA SEMPRE CON UN BELLISSIMO SUONO

5)

RESPIRA

RESPIRA

RESPIRA

RESPIRA

RESPIRA

RESPIRA

RESPIRA

SUONA SEMPRE CON UN BELLISSIMO SUONO

$\text{♩} = 72$ LE NOTE DEVONO ESSERE ARTICOLATE MA MOLTO UNITE

6)

7) SUONA SEMPRE CON UN BELLISSIMO SUONO
f $\text{♩} = 72$

8) SUONA CON UN SUONO MOLTO AMPIO
f $\text{♩} = 60$